

يوراشيما الصياد

العالمين يدريك
أساطير





مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.

تقدم سلسلة

العالم بين يديك

إن مجموعة « العالم بين يديك » تقدم للقارئ الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة ، مبسطة وبأسلوب سلس روحي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوفة ، مما يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتقنة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطفل وتحثه على المطالعة .

في نهاية كل كتاب قاموس صغير مصور للألفاظ الغير مألوقة .

أما بالنسبة للتشكيل فقد اكتفينا بالضرورة من الحركات ولكننا حافظنا بكل دقة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالتمرس وفي سن مبكرة « الحدرس » بقواعد اللغة ريثما يبدأ الدراسة النظرية لها .

تتكون هذه السلسلة من عدة أبواب يختص كل منها بمناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

من هذه الأبواب :

معلومات عامة - مشاهير العالم - علوم - فنون - أساطير - هوابات - الخ .

ساهم في اخراج هذه المجموعة بحبة من أصحاب الإحتصاص في التربية والتعليم فضلاً عن اللغة وسالرو ميادين العلوم نخض بالذكر منهم :

- ب. يوسورون - س. سوالو - ج. فوغان - ر. حاوي

اشراف : ناديا نشأت

العالم بين يديك أساطير يوراشيما الصياد



مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.



كَانَ يوراشيما صَيَّاداً مَاهِراً .
خَرَجَ ذَاتَ صَبَاحٍ
لِيَصْطَادَ السَّمَكَ .



ألقى يوراشيما شَبَكَّتَهُ في الماء .

ماذا رأى ؟ !

رأى في الشبكة سُلْحَفاه .



قَالَتِ السُّلْحَفَةُ لِلصَّيَّادِ : « أَرْجوكَ ، لَا تَقْتُلْنِي .
أَتْرُكْنِي أَذْهَبَ ، فَقَدْ أَسَاعِدُكَ يَوْمًا » .



حَنَّ قَلْبُ يوراشيما عَلَى السُّلْحَفاهِ
وَرَمَاهَا فِي الْمَاءِ .



بَعْدَ أَيَّامٍ ، عَادَ يوراشيما يَصْطَادُ السَّمَكَ .
فَجَاءَتْ هَبَّتْ عاصِفَةٌ .
تَحَطَّمَ قَارِبُ يوراشيما . وَكَادَ يوراشيما أَنْ يَغْرَقَ .



حَضَرَتِ السَّلْحَفَةُ فِي الْحَالِ .
قَالَتْ لَهُ : « سَأُخَلِّصُكَ ،
إِصْعَدْ عَلَيَّ ظَهْرِي » .



« تَعَالَ ، قَالَتِ السُّلْحَفَةُ ،
تَعَالَ أُرِكَ عَجَائِبَ الْبَحْرِ » .



غَطَسَتِ السُّلْحَفَةُ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ .
دُهَشَ يوراشيما بِكُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِ .



أَخِيرًا وَصَلَا إِلَى قَاعِ الْبَحْرِ .
رَأَى يوراشيما أَمَامَهُ قَصْرًا جَمِيلًا .



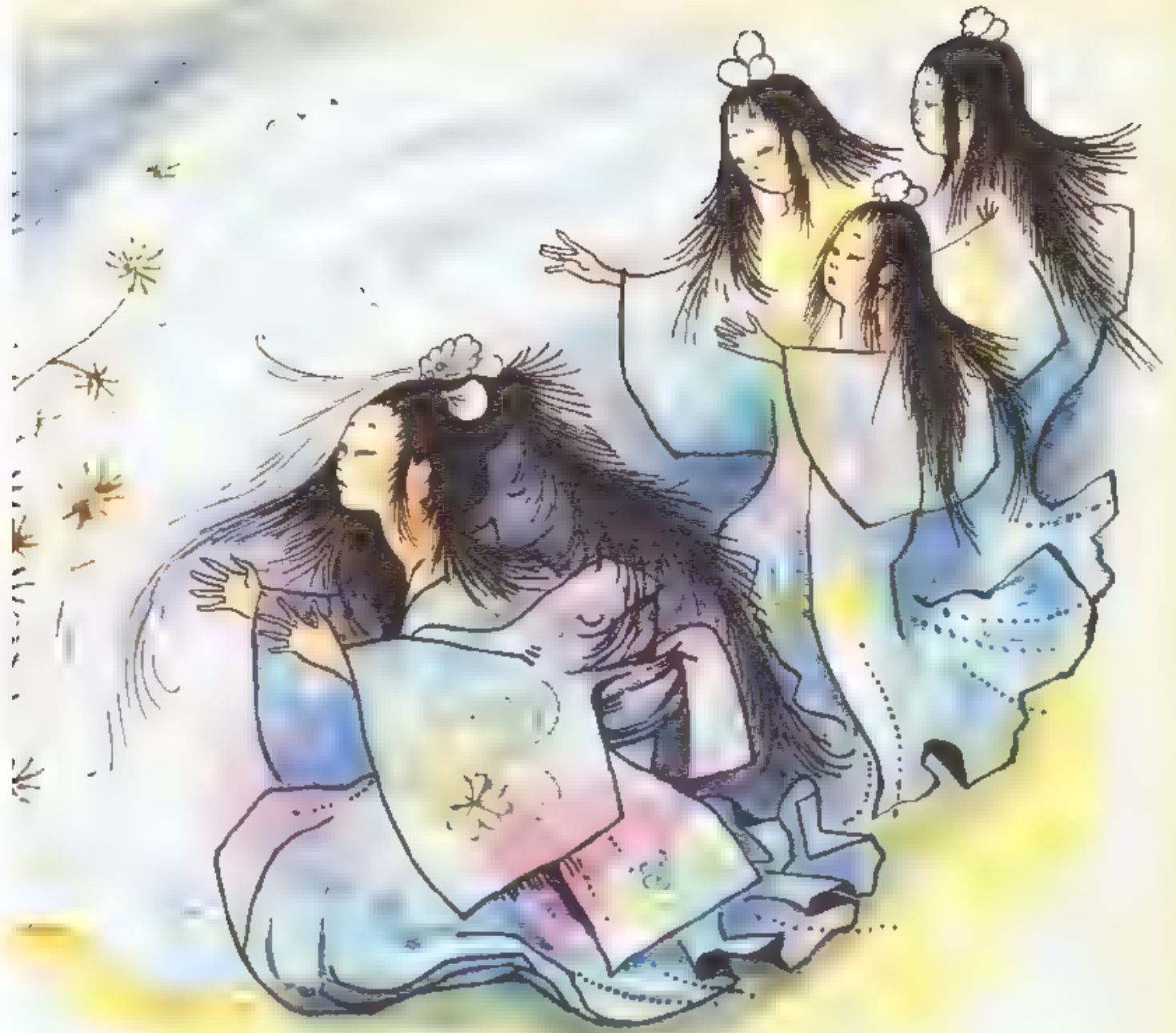
”تعالَ مَعِي نُقَابِلِ أَمِيرَةَ الْبَحْرِ“
قَالَتِ السُّلْحَفَةُ



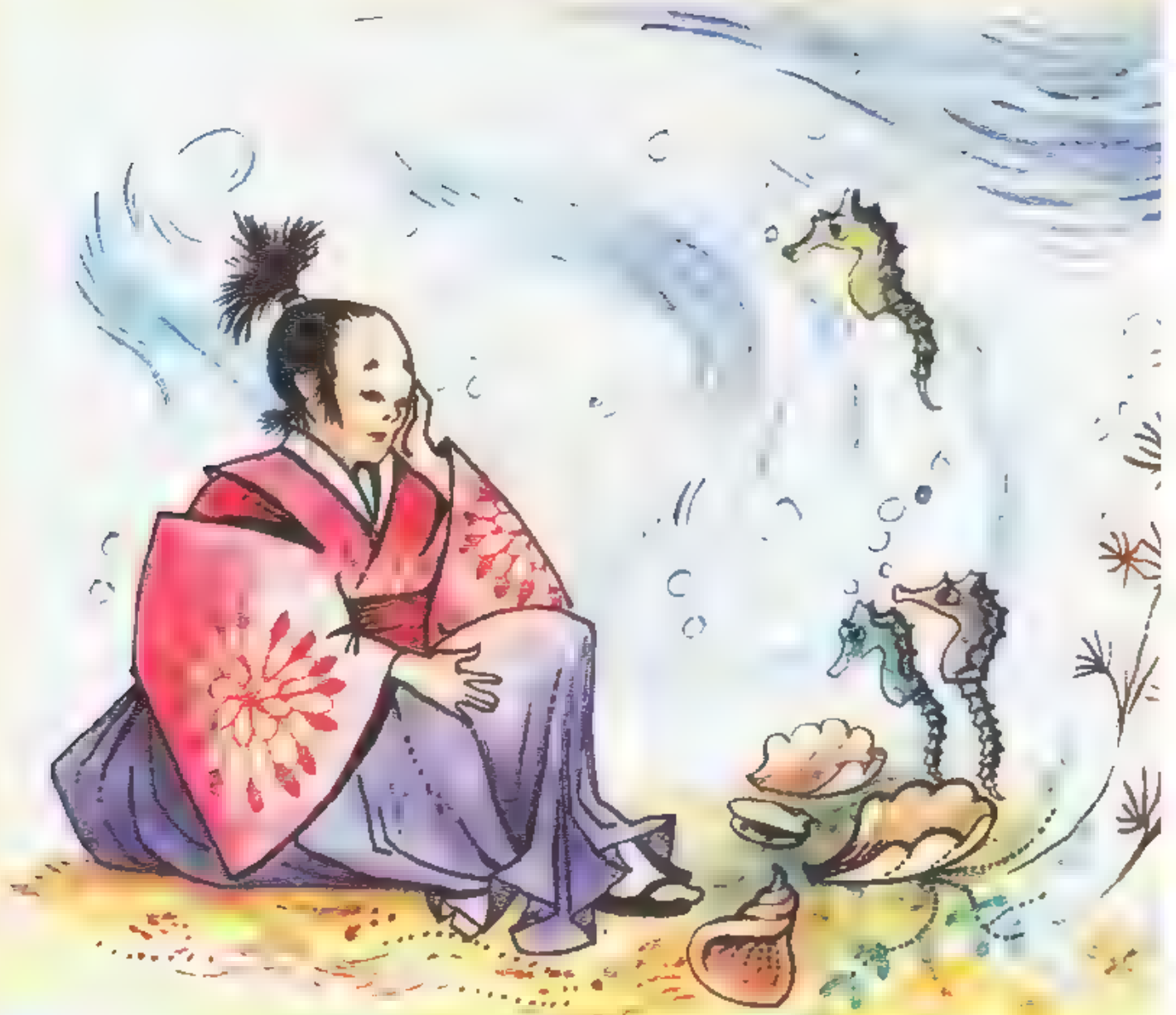
كَانَتْ الْأَمِيرَةُ فَائِقَةَ الْجَمَالِ .
قَالَتْ لَهُ : « أَنَا ابْنَةُ مَلِكِ الْبَحْرِ ،
وَهَذَا قَصْرُ الْمَلِكِ » .



طَلَبَتِ الْأَمِيرَةُ مِنْ يوراشيما أَنْ يَبْقَى فِي الْقَصْرِ ،
وَأَعْطَتْهُ الثِّيَابَ الْجَمِيلَةَ .
قَضَى يوراشيما وَقْتًا مُمْتِعًا فِي قَصْرِ الْأَمِيرَةِ .



بَعْدَ مُدَّةٍ أَشْتَاقَ يوراشيما إِلَى بَيْتِهِ .
قَالَ لِلْأَمِيرَةِ : « لَيْتَنِي أَعُودُ قَلِيلًا
لِأَرَى أُمِّي » .



تَوَسَّلَتْ إِلَيْهِ الْأَمِيرَةُ بَأَلَّا يَذْهَبَ .
لَكِنَّ يوراشيما لَمْ يَقْتَنِعْ .
« إِنَّ السُّلْحَفَةَ سَرَّجِعُ بِكَ إِلَى الْبَيْتِ » ، قَالَتْ الْأَمِيرَةُ .



الأميرة أعطت يوراشيما علبة صغيرة . قالت له :
« هذه علبة سحرية . لا تفتحها إذا أردت أن تعود .
هل تعدني بذلك » ؟ « نعم » أجاب يوراشيما .



حَمَلَتِ السُّلْحَفَةُ يوراشيما وَعَادَتْ بِهِ إِلَى بَيْتِهِ .
وَصَلَ إِلَى الْقَرْيَةِ .
وَجَدَ كُلَّ شَيْءٍ قَدْ تَغَيَّرَ وَلَمْ يَعْرِفْ أَحَدًا مِنَ السُّكَّانِ .



عَادَ إِلَى بَيْتِهِ الْقَدِيمِ . وَجَدَهُ خَالِيًا .
بَحَثَ فِي كُلِّ مَكَانٍ عَنْ أُمِّهِ ، فَلَمْ يَجِدْهَا .



رَأَى رَجُلًا عَجُوزًا .

سَأَلَهُ يوراشيما :

« أَيْنَ هِيَ السَّيِّدَةُ الَّتِي كَانَتْ تَسْكُنُ فِي هَذَا الْمَنْزِلِ » ؟



أَجَابَهُ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ : « لَقَدْ مَاتَتْ مُنْذُ عِدَّةِ سِنِينَ .
كَانَ لَهَا وَلَدٌ أَسْمُهُ يوراشيما ، أَخْتَفَى مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ .
تَقُولُ النَّاسُ إِنَّهُ ذَهَبَ لِيَعِيشَ فِي الْبَحْرِ » .



لم يُصَدِّقَهُ يوراشيما .
فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « هَذَا الرَّجُلُ مَجْنُونٌ .
لَمْ أَتَغَيَّبْ إِلَّا قَلِيلًا . أَيْنَ أُمِّي ؟ »



تذَكَّرَ يوراشيما الْعُلْبَةَ .
نَسِيَ وَعْدَهُ وَفَتَحَهَا .
خَرَجَتْ مِنَ الْعُلْبَةِ سَحَابَةٌ دُخَان .



نَظَرَ يوراشيما إِلَى يَدَيْهِ .
فَجَاءَ ظَهَرَتْ فِيهِمَا تَجَاعِيدُ كَثِيرَةٍ .
وَنَظَرَ إِلَى وَجْهِهِ فِي الْمَاءِ ، فَوَجَدَ نَفْسَهُ شَيْخاً مُسِنّاً .



فَهُمْ يوراشيما أَنَّهُ قَضَى سِنِينَ عَدِيدَةً تَحْتَ الْمَاءِ .
أَرَادَ أَنْ يَعُودَ إِلَى أُمِيرَةِ الْبَحْرِ .
نَادَى السُّلْحَفَةَ فَلَمْ تُجِبْهُ لِأَنَّهُ أَخْلَّ بِوَعْدِهِ .



مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.

تقدم سلسلة

العالم بين يديك

منوعات

١ - الادغال - ٢ - العين - ٣ - بناء الاهرام - ٤ - الطائرة - ٥ - النمل

أساطير

١ - نوح والطوفان - ٢ - الحصان الطائر - ٣ - يوراشيما - ٤ - السندباد البحري - ٥ - اذنا الملك ميداس

مشاهير

١ - ادبسون - ٢ - غليليو - ٣ - كولبس - ٤ - القبطان كوك - ٥ - ليوناردو دافنشي
٦ - الاسكندر الكبير - ٧ - الاخوان رايت - ٨ - هنيغل - ٩ - كوستو الغواص - ١٠ - ماركوبولو

تحت الطباعة

الطبيعة

١ - النبات - ٢ - الحشرات - ٣ - الطيور - ٤ - الزهور - ٥ - على شاطئ البحر

هوايات

١ - الهدايا - ٢ - الرسم والطباعة - ٣ - الصناديق - ٤ - الصوف والخياط - ٥ - الورق

منوعات

٦ - القمر - ٧ - الصحراء - ٨ - القراش - ٩ - التحل - ١٠ - الفيل - ١١ - التلفزيون -
١٢ - الدينصور - ١٣ - القط - ١٤ - الانسان - ١٥ - السيارة